



## DILUANT UNIVERSEL CR10

### Définition :

Le DILUANT UNIVERSEL CR10 permet la dilution des peintures et vernis aux résines glycérophtaliques, alkydes, pliolites et toutes autres bases classiques.

Il permet aussi la dilution des vernis noirs (brai de houille).

Le DILUANT UNIVERSEL CR10 favorise l'accrochage des peintures et des vernis.

### Préparation des supports :

Aucune préparation n'est nécessaire pour l'utilisation du solvant CR10, mais étant donné la présence d'éléments très actifs, il doit être utilisé avec toutes les précautions de rigueur.

### Application :

Le DILUANT UNIVERSEL CR10 s'utilise de 5 à 15% quel que soit le mode d'application afin d'optimiser la pénétration et l'accroche du revêtement.

Bien mélanger la peinture ainsi diluée à l'aide d'une spatule ou d'une règle plate, car le mélange à l'aide d'un objet rond (ex: bâton) n'est pas efficace.

Il est conseillé pour le nettoyage des matériels. (Dans le cas de peinture ou vernis très particuliers, il peut être utile de faire un essai de dilution sur un échantillon de ce produit).

Les conditions d'utilisation et d'application de nos produits ne nous étant pas connues, notre responsabilité ne saurait être engagée en cas de non suivi des indications figurant sur ce document ou sur nos emballages.

### Caractéristiques :

NATURE	Liquide incolore	
DENSITE	0,86 ± 0,01 à 25° C	
VISCOSITE	10,5 ± 1 seconde CF4 à 25° C	
ODEUR	Solvant	
DILUTION	10 à 15% en volume dans la peinture	

### Précautions d'emploi :

Stocké dans des conditions normale de températures et dans l'emballage fermé, le produit est stable au cours du temps.

Utiliser dans des zones bien ventilées.

Porter des gants et des lunettes de protection.

### Conditionnements :

1L – 5L

La présente fiche descriptive annule et remplace toute fiche antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente fiche n'a pas été modifiée par une édition plus récente.